



Alle lavoratrici ed ai lavoratori del MiC

Cara/o collega,
oggi si è svolta una riunione tra Amministrazione e OO.SS. sui seguenti argomenti.

PIANO DI VALORIZZAZIONE 2023: APPROVATO PARZIALMENTE

Dopo la pubblicazione della Circolare 43 con cui la Direzione generale Musei, che sull'argomento svolge un importante lavoro di coordinamento di cui è doveroso dare atto, ha richiesto agli istituti una verifica degli importi assegnati per ogni istituto, oggi è proseguito il confronto al tavolo nazionale.

Rimangono le criticità segnalate nella precedente riunione, con particolare attenzione al rispetto dei criteri che l'Amministrazione ha fissato per l'assegnazione del budget: in primis una riduzione di circa il 10% per tutti gli istituti dovuta al fatto che circa 500.000 € su 5 milioni sono stati spesi per l'apertura del 1° gennaio 2023; a seguire poi il criterio di incrementare il budget di chi negli anni precedenti ha speso di più, a cui aggiungere anche l'eventuale incremento di organico con le recenti assunzioni.

Analizzando le griglie che ci sono state presentate, abbiamo però rilevato delle incongruenze. Questo ha reso necessario un ulteriore periodo di valutazione dei dati, pertanto il piano di valorizzazione **è stato approvato nel testo del protocollo nel suo impianto generale ma dando il via libera solo alle tabelle per garantire l'apertura per la Notte europea dei Musei del prossimo 13 maggio (a cui sono legate le GEP serali del 23 settembre 2023)**, riservando la sottoscrizione di tutte le altre tabelle soltanto all'esito di una ulteriore verifica da parte della DG Musei.

Segnaliamo inoltre che nei giorni scorsi sono state pubblicate le Circolari 34 e 35 della DG Bilancio, con cui agli istituti sono state assegnate le risorse per poter pagare i progetti di valorizzazione 2022 e l'apertura straordinaria del 1° gennaio 2023, che pertanto saranno liquidati nel cedolino di giugno.

SICUREZZA NEI LUOGHI DELLA CULTURA

A seguito della nota unitaria inviata al Ministro nelle scorse settimane, oggi abbiamo avuto modo di incontrare il Direttore Generale Musei, Prof. Massimo Osanna, sul problema della sicurezza nei luoghi della cultura: i recenti accadimenti che hanno visto come bersaglio numerosi luoghi della cultura italiani, pongono a tutti noi il problema della gestione della sicurezza del nostro patrimonio culturale, con la necessità di implementare i livelli di

sicurezza e garantire un presidio adeguato dei nostri istituti per la sicurezza dei lavoratori, dei visitatori e del patrimonio stesso.

Il Direttore Generale ci ha informato del fatto che si è aperto un tavolo tecnico con la Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale per studiare misure adeguate, anche dal punto di vista tecnologico. Su questo abbiamo chiesto il coinvolgimento delle parti sindacali.

La nostra posizione è stata netta e chiara: se da un lato la sicurezza è una necessità, per garantirla è indispensabile sanare la lacuna della drammatica carenza di personale di accoglienza e vigilanza. E va fatto subito, contrattualizzando quanto prima i 750 AFAV già autorizzati, atteso che nelle prossime settimane prenderanno servizio i primi 576 idonei. Su questo il Direttore Generale ha condiviso la necessità di accelerare le procedure, facendosi parte attiva con il vertice politico.

Abbiamo poi richiesto all'Amministrazione di attivare la cabina di regia per la gestione del personale ALES, argomento questo che è stato sempre sollevato dal tavolo sindacale, ma senza nessun esito con i precedenti vertici politici che questa cabina di regia l'hanno sempre promessa ma mai attuata.

La riunione sull'argomento è stata aggiornata.

Roma, 2 maggio 2023

CISL FP
Giuseppe Nolè
Valentina Di Stefano

FLP
Rinaldo Satolli