

**ACCORDO AMMINISTRAZIONE – ORGANIZZAZIONI SINDACALI - RSU**

**OGGETTO:** Circolare Direzione Generale Organizzazione Servizio II n. 85/2024 - protocollo di intesa piano valorizzazione 2024. - art.5 comma 3. Verifica svolgimento iniziative organizzate dal Segretariato Regionale Liguria.

Visto il Protocollo di intesa riguardante il Piano di Valorizzazione 2024 di cui alla Circolare della Direzione Generale Organizzazione Servizio II n.85 del 4.6.2024.

Visto che in suddetto Protocollo è prevista l'attribuzione ai Segretariati Regionali di un budget relativamente alle attività organizzate nell'ambito delle iniziative di seguito specificate:

- "Eventi diurni con visite guidate e aperture di luoghi della cultura normalmente chiusi al pubblico, presentazione di progetti nelle due Giornate Europee del Patrimonio 2024 (28- 29 settembre 2024).";
- "Aperture straordinarie dei luoghi della cultura.".

Visto l'accordo SR Liguria/OO.SS./RSU in data 30.7.2024 con il quale sono state concordate:

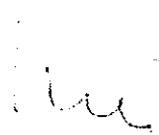
- le iniziative da realizzarsi da parte del Segretariato Regionale Liguria nell'ambito del Piano di Valorizzazione 2024, con le relative modalità di svolgimento;
- l'utilizzo del budget attribuito al Segretariato Regionale in riferimento al Piano di Valorizzazione 2024;
- i criteri per la individuazione del personale di questo Segretariato Regionale partecipante alle suddette iniziative organizzate da SR Liguria, ricadenti nelle predette tipologie per le quali il Segretariato dispone di budget, nonché le modalità di tale partecipazione.
- l'individuazione degli uffici di SR Liguria che svolgono le attività relative alla gestione amministrativo-contabile del Piano di Valorizzazione 2024.

Esaminata la relazione finale del Dirigente riguardante lo svolgimento delle iniziative svolte dal Segretariato Regionale Liguria nell'ambito del Piano di Valorizzazione 2024.

**LE PARTI CONCORDANO QUANTO SEGUE**

1. Si approva la allegata relazione finale del Dirigente riguardante lo svolgimento delle iniziative del Piano di Valorizzazione 2024 concordate nell'Accordo Sindacale del 30.7.2024 e contenente la specificazione del personale che ha fornito la propria prestazione lavorativa in occasione di tali iniziative, come autorizzata dal Segretario Regionale, nonché la definizione del personale addetto alle attività relative alla gestione amministrativo contabile del Piano di Valorizzazione 2024 di S.R. Liguria, come individuato ai sensi del suddetto Accordo Sindacale.

2. Le prestazioni lavorative di cui all'articolo 1 del presente Accordo saranno liquidate con risorse afferenti al budget assegnato al Segretariato stesso, per un importo totale di Euro 3689,00 al lordo degli oneri dipendente ed Euro 4896,00 al lordo degli oneri di amministrazione.




MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

*Ministero della cultura*

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LIGURIA  
Via Balbi 10, 16126 Genova - TEL. 010-2488.008  
PEO: [sr-lig@cultura.gov.it](mailto:sr-lig@cultura.gov.it) PEC: [sr-lig@pec.cultura.gov.it](mailto:sr-lig@pec.cultura.gov.it)

3. Ai sensi dell'art.5 del Protocollo di intesa riguardante il Piano di Valorizzazione 2024, il presente Accordo verrà trasmesso, unitamente ai nominativi del personale da liquidare con fondi afferenti al budget del Segretariato, per quanto di rispettiva competenza, alla Direzione Generale Bilancio e alla Direzione Generale Musei, nonché all'Archivio di Stato di La Spezia, alla Direzione Regionale Musei della Liguria, a Palazzo Reale di Genova, al personale in servizio presso il Segretariato Regionale Liguria interessato e all'Unità Operativa Gestione Risorse Economico Finanziarie del Segretariato Regionale Liguria.

Genova, 21/11/2024

**Allegati:1**

Per l'Amministrazione:

Per le Organizzazioni Sindacali:

FP CGIL Genova

CISL FP LIGURIA

FLP MIC LIGURIA

Per la R.S.U.

**Circolare Direzione Generale Organizzazione Servizio Il n. 85/2024 - protocollo di intesa piano valorizzazione 2024. Relazione conclusiva sullo svolgimento delle iniziative organizzate dal Segretariato Regionale MiC per la Liguria.**

Nell'ambito del Piano di Valorizzazione 2024 il Segretariato Regionale MiC per la Liguria ha organizzato e svolto le seguenti eventi iniziative:

1. Giornate Europee del Patrimonio – 28 settembre 2024 “I restauri dell’oratorio di San Giovanni Battista a Bussana Vecchia.”.
2. Giornate Europee del Patrimonio – 28 settembre 2024 “La via dell’acquedotto storico di Genova. Tavola rotonda/presentazione al pubblico dello stato di avanzamento lavori di restauro e miglioramento dell’accessibilità collegati al finanziamento MiC e la protocollo di intesa con il Comune di Genova.”.
3. Giornate Europee del Patrimonio – 28 settembre 2024 “Apertura straordinaria della Chiesa abbaziale di San Giuliano in Genova.”
4. Giornate Europee del Patrimonio – 29 settembre 2024 ore 9,15 - 13,15 “Visita guidata. La via dell’acquedotto storico di Genova: gli interventi ottocenteschi di Carlo Barabino. Il dissesto idrogeologico ieri e oggi.”.
5. Giornate Europee del Patrimonio – 29 settembre 2024 ore 14,30 – 18,30 “Visita guidata. La via dell’acquedotto storico di Genova: gli interventi ottocenteschi di Carlo Barabino. Il dissesto idrogeologico ieri e oggi.”.
6. Apertura straordinaria serale – 15 novembre 2024 “Apertura straordinaria serale e concerto presso la Chiesa abbaziale di San Giuliano in Genova”:

Si conferma il regolare svolgimento delle iniziative, descritto nelle relazioni dei Referenti allegate in un unico file alla presente, sottolineandone il pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Il personale che ha partecipato alle iniziative è specificato nei fogli presenza facenti parte integrante delle suddette relazioni ed è così articolato:

- per la prima iniziativa il personale coinvolto nello svolgimento è stato di 2 unità area Funzionari e 1 unità area Assistenti/Operatori;
- per la seconda iniziativa il personale coinvolto nello svolgimento è stato di 2 unità area Funzionari e 2 unità area Assistenti/Operatori;
- per la terza iniziativa il personale coinvolto nello svolgimento è stato di 3 unità area Funzionari e 3 unità area Assistenti/Operatori;
- per la quarta e quinta iniziativa il personale coinvolto nello svolgimento è stato di 2 unità area Funzionari e 3 unità area Assistenti/Operatori;
- per la sesta iniziativa il personale coinvolto nello svolgimento è stato di 2 unità area Funzionari e 2 unità area Assistenti/Operatori.

*J*

*Pa*

*Mi* *in* *Ma*



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

*Ministero della cultura*

SECRETARIATO REGIONALE PER LA LIGURIA  
Via Balbi 10, 16126 Genova - TEL. 010-2488.008  
PEO: [si Liguria cultura gov.it](mailto:si Liguria cultura gov.it) PEC: [si Liguria pec cultura gov.it](mailto:si Liguria pec cultura gov.it)

Alla luce di quanto comunicato, ai sensi dell'articolo 5 dell'Accordo Sindacale 30.7.2024, dai Responsabili delle Unità Operative interessate, le attività di supporto amministrativo-contabile alla realizzazione del Piano di Valorizzazione 2024 di S.R. Liguria vengono svolte dal seguente personale:

COLOMBI Gianluigi – Area Funzionari  
MAIONE Marco – Area Funzionari  
PEZZOLO Nadia – Area Assistenti  
TIXI Roberto – Area Assistenti

L'impegno economico totale a carico di S.R. Liguria per la liquidazione di tutte le attività lavorative svolte dal personale relativamente al Piano di Valorizzazione 2024 è pari ad Euro 3689,00 lordo dipendente, come indicato nella tabella allegata alla presente relazione.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
Paolo MOSCONI

*Paolo Mosconi*

Allegati: 2

*#*

*Mi*

Ministero della Cultura

Segretariato Regionale Liguria

PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024

INIZIATIVA: Apertura straordinaria serale e concerto presso la chiesa abbaziale di San Giuliano a Genova

Apertura straordinaria 15.11.2024

NOMINATIVO PARTECIPANTE	ISTITUTO DI APPARTENENZA	ORARIO INIZIO PRESENZA	ORARIO TERMINE PRESENZA	FIRMA
BERGAMINO L	SR Lig	18.30	23.30	L. Bergamino
GNONE M.	SR Lig	19.30	23.30	M. Gnone
DELLI COMPAGNI F	DR Musei	19.30	23.30	F. Delli Compagni
SICCARDI G	MUSEI NAZIONALI GENOVA	19.30	23.30	G. Siccardi

R  
M.  
R

SR LIGURIA  
**PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024**  
**SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LIGURIA**

GEP APERTURE DIURNE (28.9.2024; 29.9.2024)

aperture diurne di 4h (€ 110,00 area assistenti e area operatori; € 135,00 area funzionari - oneri al lordo dipendente)

data e ora	unità area operatori	importo	unità area funzionari	importo	importo totale	quota per supporto amministrativo contabile = 8,66% budget	titolo iniziativa e proponente/
1 Sabato 28.09.2024 (10.00 - 14.00)	1	110,00 €	2	270,00 €	380,00 €	32,91 €	Prerogative del Oratorio di San Giovanni Battista Russana Vecchia. Proponente Arch. Maria Luisa Bottero.
2 Sabato 28.09.2024 (10.00 - 14.00)	2	220,00 €	2	270,00 €	490,00 €	42,43 €	Lezione pubblica presentata nel corso dello stato di avanzamento del lavoro di restauro, miglioramento dell'arredamento, adeguamento dell'arredamento di linea e di arredo di linea. Proponente Arch. Maria Luisa Bottero.
3 Sabato 28.09.2024 (14.30 - 18.30)	3	330,00 €	3	405,00 €	735,00 €	63,85 €	Apertura straordinaria e presentazione di un'opera di arte contemporanea. Proponente Arch. Maria Luisa Bottero.
4 Domenica 29.09.2024 (10.00 - 14.00)	3	330,00 €	2	270,00 €	600,00 €	51,96 €	Lezione pubblica presentata nel corso dello stato di avanzamento del lavoro di restauro, miglioramento dell'arredamento, adeguamento dell'arredamento di linea e di arredo di linea. Proponente Arch. Maria Luisa Bottero.
5 Domenica 29.09.2024 (14.30 - 18.30)	3	330,00 €	2	270,00 €	600,00 €	51,96 €	Lezione pubblica presentata nel corso dello stato di avanzamento del lavoro di restauro, miglioramento dell'arredamento, adeguamento dell'arredamento di linea e di arredo di linea. Proponente Arch. Maria Luisa Bottero.
<b>TOTALE</b>					<b>2.805,00 €</b>		
<b>Budget Totale (2024-2025) P.F.</b>					<b>TOTALE</b>	<b>242,91 €</b>	
<b>3.047,91 €</b>					<b>3.047,91 €</b>		<b>AVANZO</b>
							<b>0,00 €</b>

Il budget è stato aumentato con lo stanziamento di Euro 919,91 al budget assegnato per le aperture straordinarie.

**APERTURE STRAORDINARIE DEI LUOGHI DELLA CULTURA**

aperture serali con turnazioni di 4h (€ 135,00 area assistenti e area operatori; € 160,00 area funzionari - oneri al lordo oneri dipendente)

data e ora	unità area operatori	importo	unità area funzionari	importo	importo totale	quota per supporto amministrativo contabile = 8,66% budget	titolo iniziativa e proponente/
1 Venerdì 15.11.2024 (19.30 - 23.30)	2	270,00 €	3	480,00 €	750,00 €	51,99 €	Apertura straordinaria e presentazione di un'opera di arte contemporanea. Proponente Arch. Maria Luisa Bottero.
<b>TOTALE</b>					<b>750,00 €</b>		
							<b>51,99 €</b>

*Man*

*Handwritten notes and signatures in the bottom right corner.*

## Relazione Evento:

**Apertura straordinaria serale alla chiesa abbaziale di San Giuliano a Genova.**

**Venerdì 15/11/2024 | ore 19.30 – 23.30**

REFERENTI: Laura Bergamino, Marta Gnone

"Genova e Marco Polo: le divisament dou monde" *Il Milione ovvero il libro delle meraviglie*  
Racconto e concerto di musica medievale

La chiesa dell'abbazia di San Giuliano ha ospitato uno spettacolo con musica medievale e letture, a cura dell'*ensemble laReverdie* accompagnato dall'attore David Riondino.

L'Evento era inserito, ultimo in calendario, nel programma delle *Giornate Europee del Patrimonio 2024* del Segretariato regionale.

A titolo di completezza d'informazione si allega qualche esempio del materiale promo via via pubblicato sui Canali *social* del Segretariato ed inviato ai *mass media* locali oltre che agli iscritti alla *mailing list* dell'Ufficio.

PERSONALE PARTECIPANTE come previsto dalla nota dirigenziale prot. 3512P del 23/9/24 (ved. Foglio firme presenza in allegato):

- Laura Bergamino III A - SRLig
- Marta Gnone III A - SRLig
- Giulia Delli Compagni II A – DRMLig
- Giulia Siccardi II A – DRMLig

PRESENZE DI PUBBLICO REGISTRATE: n. 100 su prenotazione, alcuni in piedi.

Ben 80 sedute sono state prestate dall'Archivio di Stato di Genova.

L'associazione *Musicaround* ha consentito un buon risultato grazie al proprio *service*, a titolo gratuito per l'Amministrazione, che ha provveduto a impianto luci e impianto sonoro all'interno della chiesa abbaziale (il chiostro e gli spazi attigui sono illuminati grazie ai lavori pregressi). Ciò ha comportato un impegno in termini di tempo per l'allestimento dell'Evento ben maggiore del solito ma ha consentito la migliore resa degli spazi e dei mezzi a disposizione.

RISULTATI OTTENUTI PER L'AMMINISTRAZIONE E PER I PARTECIPANTI

- Cittadini e turisti, prenotatisi nei giorni precedenti mediante email all'Ufficio Comunicazione e mediante piattaforma *online* a cura di *Musicaround*, hanno avuto occasione di visitare un luogo solitamente chiuso al pubblico ma di notevole rilevanza non solo sotto l'aspetto storico-artistico ma anche in relazione alla storia della stessa comunità locale.

- L'Ufficio ha potuto mostrare e spiegare l'avanzamento dei lavori, effettuati al complesso abbaziale nel corso di molti anni ma talora poco evidenti dall'esterno, ed annunciare quelli imminenti.

R

M

G

J

R

- Il pubblico convenuto per l'apertura straordinaria ha beneficiato del valore aggiunto dello spettacolo, di elevata qualità, derivato dalla sinergia con l'associazione *Musicaround*, vincitrice di un bando del Comune di Genova e ideatrice del Ciclo *Marginalia*, nel quale era inserita la serata. <https://www.musicaround.org>

*Marginalia è un progetto che intende rivalutare siti decentrati di epoca medievale come sedi di eventi artistici di prestigio, ma anche come mete di visita e luoghi di azioni socio-culturali ed educative co-progettate con associazioni e scuole sul territorio, contribuendo a creare curiosità e ad aumentare l'attrattività di aree periferiche ancora al di fuori dei circuiti turistici.*

<https://www.musicaround.org/marginalia>

- Come consuetudine in analoghe occasioni, è stato distribuito al pubblico il modulo utile per l'iscrizione alla *mailing list* dell'Ufficio, che in tal modo potrà ottenere ulteriore visibilità presso il pubblico.

- È in corso di pubblicazione sui Canali *social* del Segretariato la rielaborazione dei materiali video/foto raccolti nel corso dell'Evento.

#### RASSEGNA STAMPA

*Medioevo, concerti dal vivo e visite guidate: ricco programma per il weekend di Marginalia*

<https://www.genova24.it/2024/11/medioevo-concerti-dal-vivo-e-visite-guidate-ricco-programma-per-il-weekend-di-marginalia-406100/>

*Il fine settimana di "Marginalia": i tre concerti a tema medievale ad Albaro, Certosa e Staglieno*

<https://www.goamagazine.it/il-fine-settimana-di-marginalia-i-tre-concerti-a-tema-medievale-ad-albaro-certosa-e-staglieno/>

Marta Gnone, Laura Bergamino

Genova, 20/11/2024

**SR-LIG - SEGRETARIATO REGIONALE MIC LIGURIA**

**Da:** laura.bergamino@cultura.gov.it  
**Inviato:** mercoledì 20 novembre 2024 10:38  
**A:** SR-LIG - SEGRETARIATO REGIONALE MIC LIGURIA  
**Oggetto:** collegamento per acquisire un file

Salve,

il fruitore dell'utenza laura.bergamino@cultura.gov.it le invia il seguente messaggio

**Invio in allegato la Relazione e i relativi allegati riferiti all'Evento svoltosi venerdì 15 u.s., inserito nel Piano di Valorizzazione 2024, ultima iniziativa in calendario. Cordialità,**

e la invita ad acquisire il file memorizzato alle 10:38 del 20/11/2024:

"RELAZ e ALLEGATI.zip" (39.11 MB)

selezionando il seguente collegamento

<https://apcargocultura.gov.it/FileDownload/FileDownload.aspx?GUID=f9413707-9c0d-471f-9c9e-f21a602b2c1b>

Il file sarà disponibile per i prossimi 5 giorni.

Cordiali saluti

Amministrazione Posta Elettronica Beniculturali

*h t*

*id*

*h*

*R*

Ministero della Cultura

Segretariato Regionale Liguria

PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024

INIZIATIVA: La via dell'acquedotto storico di Genova: gli interventi ottocenteschi di Carlo Barabino. Il dissesto idrogeologico, ieri e oggi.

Giornate Europee del Patrimonio - 29.9.2024 ore 14.30 - 18.30

NOMINATIVO PARTECIPANTE	ISTITUTO DI APPARTENENZA	ORARIO INIZIO PRESENZA	ORARIO TERMINE PRESENZA	TITOLO
CATJUNIA SP. GA	MUSEO NAZIONALE DI GENOVA	14,30	18,30	Il S...
LUCA LAUDI	SEGR. REG.	14,30	18,30	Gen. Guelli
ERICA FEDERICA	A. S. LA SPERZA	14,30	18,30	Federica...
STEFANO DI MEU	SEGR. REG.	14,30	18,30	Stefano...
LORENZA COMINO	SEGR. REG.	14,30	18,30	Lorenza...

mi

R

h  
d  
r

Ministero della Cultura

Segretariato Regionale Liguria

PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024

INIZIATIVA: La via dell'acquedotto storico di Genova: gli interventi ottocenteschi di Carlo Barabino. Il dissesto idrogeologico, ieri e oggi.

Giornate Europee del Patrimonio - 29.9.2024 ore 09,15 - 13,15

NOMINATIVO PARTECIPANTE	ISTITUTO DI APPARTENENZA	ORARIO INIZIO PRESENZA	ORARIO TERMINE PRESENZA	FIRMA
MONICA BRUZZO	MUSEI NATURALI DI GENOVA	9,15	13,15	<i>Monica Bruzzo</i>
LUCA IVALDI	SEGR. REG.	9,15	13,15	<i>Luca Ivaldi</i>
EMMA FEDERICA	SO. ASSELA	9,15	13,15	<i>Emma Federica</i>
MAURO MORICANI	SR-LIG	9,15	13,15	<i>Mauro Moricani</i>
LORENZA COMINO	SEGR. REG.	9,15	13,15	<i>Lorenza Comino</i>

*W*

*+*  
*Pr*  
*M.*  
*Pr*

*R.*

L'iniziativa ha visto lo svolgimento, al mattino, di un percorso che si è snodato da Via Burlando fino a Pino Sottano, passando attraverso il ponte ottocentesco del Veilino. Durante il percorso, di circa 10 km, sono stati illustrati la storia dell'Acquedotto storico, il funzionamento dei ponti sifone e la figura dell'architetto Barabino.

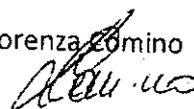
Al pomeriggio l'iniziativa è consistita in due visite guidate, di circa 1.30 ore ciascuna, alla Galleria della Rovinata, di norma chiusa al pubblico, inserita nella periferia urbana della città ancora ricca di valori paesaggistici e storici. Dopo una prima illustrazione dei principali eventi relativi alla realizzazione dell'acquedotto lungo i secoli, ci si è soffermati sulla descrizione degli interventi ottocenteschi realizzati, da Carlo Barabino, a seguito dell'alluvione del 25 ottobre 1822, in particolare è stata descritta la Galleria della Rovinata, pregevole opera architettonica di Carlo Barabino, descrivendone motivazioni e materiali di costruzione. Ci si è inoltre soffermati nel descrivere la figura dell'architetto Barabino e le sue opere in città, nonché sul dissesto idrogeologico e le allerte meteo. Infine è stata visitata la Galleria.

La partecipazione agli eventi è stata preceduta da prenotazione obbligatoria sul sito *eventbrite*. La giornata ha visto la presenza, complessivamente, di circa 80 partecipanti.

Si allegano: locandine eventi GEP SR-LIG, foglio presenze MiC

Genova, 3 ottobre 2024

Lorenza Comino



✱

12



*Ministero della cultura*  
 SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LIGURIA

**OGGETTO:** Circolare della Direzione Generale Organizzazione - Servizio II - n.85 del 4.6.2024  
 Protocollo d'intesa Piano di valorizzazione 2024 fra l'Amministrazione MiC e le OO.SS.  
**Relazione finale**

**TITOLO DELL'INIZIATIVA**

La via dell'acquedotto storico di Genova: gli interventi ottocenteschi di Carlo Barabino. Il dissesto idrogeologico, ieri e oggi.

**ASSOCIAZIONI COINVOLTE**

- Agenzia regionale per la promozione dell'ambiente ligure – ARPAL – Genova
- Federazione Acquedotto Storico - Genova
- Associazione Giovani Amici Uniti - GAU – Genova
- Federazione Acquedotto Stoico – Genova
- Club Alpino Italiano – Genova
- Federazione Italiana Escursionismo - Genova

**DATA ED ORARI DEGLI EVENTI**

Domenica 29 settembre 2024 – ore 9.15-13.15 e 14.30-18.30

**PERSONALE COINVOLTO NELLE GEP**

29 settembre 2024 – ore 9.15-13.15

- Lorenza Comino, III Area, SR-LIG
- Mauro Moriconi, III Area, SR-LIG
- Luca Ivaldi, I Area, SR-LIG
- Monica Bruzzo, II Area, Musei Nazionali di Genova
- Enrica Federici, II Area, A.S. Spezia

29 settembre 2024 – 14.30-18.30

- Lorenza Comino, III Area, SR-LIG
- Stefano Di Meo, III Area, SR-LIG
- Luca Ivaldi, I Area, SR-LIG
- Enrica Federici, II Area, A.S. Spezia
- Claudia Spiga, II Area, Musei Nazionali di Genova

**PROVINCIA – COMUNE – LUOGO**

Genova – Genova – Acquedotto Storico – Via Burlando/Pino Sottano e Galleria della Rovinata

**DESCRIZIONE E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'INIZIATIVA**

L'acquedotto storico è stato costruito, modificato e ampliato in varie epoche storiche per adattarsi alle esigenze della popolazione attraverso la realizzazione di percorsi e opere ingegneristiche progettati e realizzati per il funzionamento di quella che può essere definita come una grande macchina dell'acqua.

*R*  
~~#~~  
*M.*  
*Sp*

*U.*

*R.*

MIC\MIC\_SR-LIG\07/10/2024\0003678-A

Si allega quanto richiesto per le giornate del 28 e 29 settembre  
Lorenza Comino  
Susanna Curioni

Da: SR-LIG - SEGRETARIATO REGIONALE MIC LIGURIA <sr-lig@cultura.gov.it>

Inviato: martedì 1 ottobre 2024 09:59

A: COMINO LORENZA <lorenza.comino@cultura.gov.it>

Oggetto: MIC\MIC\_SR-LIG\01/10/2024\0003614-P - circolare Direzione Generale Organizzazione Servizio II n. 85/2024 - protocollo di intesa piano valorizzazione 2024. Verifica iniziative organizzate dal Segretariato Regionale Liguria. Comunicazioni.#11699...

Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: SR-LIG

Numero di protocollo: 3614

Data protocollazione: 01/10/2024

Segnatura: MIC\MIC\_SR-LIG\01/10/2024\0003614-P

#

h

di

di

R

Ministero della Cultura  
 Segretariato Regionale Liguria

PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024

INIZIATIVA: Apertura straordinaria alla chiesa abbaziale di San Giuliano a Genova

Giornate Europee del Patrimonio - 28.9.2024 ore 14,30 - 18,30

NOMINATIVO PARTECIPANTE	ISTITUTO DI APPARTENENZA	ORARIO INIZIO PRESENZA	ORARIO TERMINE PRESENZA	FIRMA
LUCA VALDI	SEGR. REG.	14,30	18,30	<i>Luca Valdi</i>
ELISA FEDERIK	ARE. STAB. LA SPEZIA	14,30	18,30	<i>Elisa Federik</i>
GIULIA SORDI	MUSEI NAZIONALI DI GENOVA	14,30	18,30	<i>Giulia Sordi</i>
BERGAMINO LAURA	SEGRETARIATO REGIONALE	14,30	18,30	<i>L. Bergamino</i>
MARTA CHENE	SEGR. REG.	14,30	18,30	<i>Marta Chene</i>
LORENZA COMINO	SEGR. REG.	14,30	18,30	<i>Lorenza Comino</i>

\*

*fr*  
*0. d.*

1/A

- La visita guidata, a cura di M. Gnone e L. Comino, è stata preceduta da un'introduzione di L. Bergamino, la quale ha sinteticamente illustrato valori e principi delle *Giornate Europee del Patrimonio* e ha dato ragione dell'identità e della *mission* dei Segretariati regionali, perlopiù non noti al grande pubblico.
- Come consuetudine in analoghe occasioni, è stato distribuito al pubblico il modulo utile per l'iscrizione alla *mailing list* dell'Ufficio, che in tal modo potrà ottenere ulteriore visibilità presso il grande pubblico ma anche presso i professionisti presenti alla Giornata di Studi del mattino.
- Infine, il Personale partecipante ha avuto occasione di fare conoscenza con Colleghi provenienti da realtà lavorative diverse dalla propria.

#### RASSEGNA STAMPA

[Giornate Europee del Patrimonio 2024: visite e aperture straordinarie per riscoprire il patrimonio culturale](https://www.genovatoday.it)  
[\(genovatoday.it\)](https://www.genovatoday.it)

<https://www.bizjournal.it/2024/09/17/giornate-europee-del-patrimonio-il-programma-degli-eventi-per-il-pubblico/>  
[bizjournal](https://www.bizjournal.it/2024/09/17/giornate-europee-del-patrimonio-il-programma-degli-eventi-per-il-pubblico/)

[Giornate Europee del Patrimonio 2024 - Biblioteche di Genova](https://www.lamialiguria.it/2024/09/17/giornate-europee-del-patrimonio-2024/)

<https://www.lamialiguria.it/2024/09/17/giornate-europee-del-patrimonio-2024/>

<https://www.genova24.it/2024/09/17/il-restauro-dell'acquedotto-storico-in-un-convegno-per-le-giornate-europee-del-patrimonio-400333/>

Programma degli eventi pubblicato sul sito dell'Istituto comprensivo statale "N. Sauro" di Imperia:  
<https://www.icsauroimperia.edu.it>

Marta Gnone, Laura Bergamino

Genova, 02/10/2024

*Handwritten mark*

*Handwritten signatures and initials*

**Relazione Evento:**  
**Apertura straordinaria alla chiesa abbaziale di San Giuliano a Genova.**  
**sabato 28/9/2024 | ore 14.30 – 18.30**

REFERENTI: Laura Bergamino, Marta Gnone

PERSONALE PARTECIPANTE come previsto dalla nota dirigenziale prot. 3512P del 23/9/24 (ved. Foglio firme presenza):

- dott.ssa Laura Bergamino III A - SRLig
- arch. Marta Gnone III A - SRLig
- arch. Lorenza Comino III A - SRLig
- sig. Luca Ivaldi II A - SRLig
- sig.ra Enrica Federici II A - AS-SP
- sig.ra Giulia Siccardi II A – DRM, in sostituzione della sig.ra Giulia Delli Compagni, non presentatasi.

PRESENZE DI PUBBLICO REGISTRATE nei 3 turni di visite guidate:

n. 24 ore 14.30

n. 31 ore 16.00

n. 28 ore 17.30

TOT. n. 83

Inoltre alcuni dei partecipanti alla Giornata di Studi sull'Acquedotto Storico di Genova, svoltasi nella stessa sede al mattino, una volta conclusi i lavori si sono trattenuti *in loco* allo scopo di beneficiare della visita guidata del primo turno.

RISULTATI OTTENUTI PER L'AMMINISTRAZIONE E PER I PARTECIPANTI

- Cittadini e ai turisti, prenotatisi nei giorni precedenti mediante email all'Ufficio Comunicazione, hanno avuto occasione di visitare un luogo solitamente chiuso al pubblico ma di notevole rilevanza non solo sotto l'aspetto storico-artistico ma anche in relazione alla storia della stessa comunità locale: alcuni dei visitatori ricordavano con nostalgia di aver partecipato a matrimoni di famigliari proprio nella chiesa dell'abbazia.

- L'Ufficio ha potuto mostrare e spiegare l'avanzamento dei lavori, effettuati al complesso abbaziale nel corso di molti anni ma talora poco evidenti dall'esterno, ed annunciarne di imminenti.

MA

†  
R  
Ma  
Li

Dopo aver sottoposto il documento alla collega M. Gnone, invio col suo consenso la relazione sull'evento GEP svoltosi in data 28/9/24 all'abbazia di San Giuliano.

Saluti,

L. Bergamino

**Laura Bergamino**

Responsabile U.O. Comunicazione e Promozione, Formazione del Personale e URP

**Segretariato regionale MiC per la Liguria**

Via Balbi 10, 16126 Genova

tel. 010 2468033

Da: SR-LIG - SEGRETARIATO REGIONALE MIC LIGURIA <sr-lig@cultura.gov.it>

Inviato: martedì 1 ottobre 2024 09:59

A: BERGAMINO LAURA <laura.bergamino@cultura.gov.it>

Oggetto: MIC|MIC\_SR-LIG|01/10/2024|0003614-P - circolare Direzione Generale Organizzazione Servizio II n. 85/2024 - protocollo di intesa piano valorizzazione 2024. Verifica iniziative organizzate dal Segretariato Regionale Liguria. Comunicazioni.#11699...

Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: SR-LIG

Numero di protocollo: 3614

Data protocollazione: 01/10/2024

Segnatura: MIC|MIC\_SR-LIG|01/10/2024|0003614-P

Handwritten signature and initials on the right margin.

Handwritten signature on the bottom left margin.

Handwritten mark on the bottom right margin.



## Ministero della cultura

### SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LIGURIA

**OGGETTO:** Circolare della Direzione Generale Organizzazione - Servizio II - n.85 del 4.6.2024  
Protocollo d'intesa Piano di valorizzazione 2024 fra l'Amministrazione MIC e le OO.SS.  
**Relazione finale**

#### TITOLO DELL'INIZIATIVA

La via dell'acquedotto storico di Genova: un progetto di conoscenza e restauro.  
*Interventi per il miglioramento dell'accessibilità – Restauro, ripristino del percorso di accesso e collegamenti -  
Programma di interventi Legge 27 dicembre 2017 n. 205*

#### DATA ED ORARIO DELL'EVENTO

Sabato 28 settembre 2024, ore 9.30 – 13.30

#### PERSONALE PARTECIPANTE

COMINO Lorenza: Famiglia professionale tecnico-specialistica per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, funzionario architetto. Proponente e Referente.  
CURIONI Susanna: Famiglia professionale tecnico-specialistica per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, funzionario architetto. Proponente e Referente.  
IVALDI Luca: Famiglia professionale promozione e gestione dei servizi culturali ed educazione al patrimonio, operatore per i servizi generali.  
SICCARDI Giulia: Famiglia professionale promozione e gestione dei servizi culturali ed educazione al patrimonio, assistente per la tutela, accoglienza e vigilanza per il patrimonio e i servizi culturali. In servizio presso Palazzo Reale di Genova.

#### SVOLGIMENTO DELL'INIZIATIVA

L'evento è stato organizzato quale presentazione pubblica dei lavori e della progettazione in corso dell'Acquedotto storico di Genova nell'ambito del finanziamento del Ministero della Cultura all'interno del programma di interventi Legge 27 dicembre 2017 n. 205 e del successivo protocollo d'intesa tra MIC e Comune di Genova. La giornata di studi ha visto il coinvolgimento di numerosi relatori afferenti alle diverse amministrazioni coinvolte, non solo degli Istituti del Ministero ma anche dell'Università e del Comune di Genova, che attraverso brevi relazioni hanno illustrato lo stato di avanzamento dei lavori del Tavolo tecnico, tra cui la realizzazione di interventi finalizzati alla prevenzione del degrado, al restauro, al consolidamento strutturale e al miglioramento dell'accessibilità del percorso, il rilievo della galleria della Rovinata, l'estensione della dichiarazione di interesse culturale, l'elaborazione di un piano di comunicazione e fruizione coordinato nonché il programma dei futuri lavori previsti.

#### OBIETTIVI RAGGIUNTI

L'iniziativa, che ha registrato la presenza di circa 30 partecipanti, si è svolta con successo e ha contribuito alla diffusione dell'azione intrapresa dal Segretariato regionale Liguria nei confronti dell'Acquedotto storico della città, nonché alla promozione dell'Abbazia di San Giuliano, edificio in consegna al Ministero, che ne ha rappresentato la cornice istituzionale.

Si allegano: locandine eventi GEP SR-LIG, foglio presenze MiC

Genova, 3 ottobre 2024

#### LE REFERENTI

Lorenza Comino e Susanna Curioni  
*Lorenza Comino* *Susanna Curioni*



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LIGURIA  
Via Balbi 10, 16126 Genova - TEL. 010-2488.008

*[Handwritten signatures and initials on the right margin]*

Ministero della Cultura  
 Segretariato Regionale Liguria

PIANO DI VALORIZZAZIONE 2024

INIZIATIVA: Tavola rotonda/presentazione al pubblico dello stato di avanzamento dei lavori di restauro e miglioramento dell'accessibilità collegati al finanziamento MIC e al Protocollo d'intesa con il Comune di Genova.

Giornate Europee del Patrimonio - 28.9.2024 ore 09,30 - 13,30

NOMINATIVO PARTECIPANTE	SUO IO DI APPARTENENZA	ORARIO INIZIO PRESENZA	ORARIO TERMINE PRESENZA	FIRMA
LISA WALD	SREG	9,30	13,30	Gulbini
FRANCA SORDANO	MUSEI NAZIONALI GENOVA	9,30	13,30	F. G. Lamberti
ANNA SORDANO	SREG	9,30	13,30	Sordano
LORENHA COMINO	SEGR. REG.	9,30	13,30	Alvaro

†

10/10

2024.09.28

MIC|MIC\_SR-LIG|07/10/2024|0003678-A

Si allega quanto richiesto per le giornate del 28 e 29 settembre  
Lorenza Comino  
Susanna Curioni

Da: SR-LIG - SEGRETARIATO REGIONALE MIC LIGURIA <sr-lig@cultura.gov.it>  
Inviato: martedì 1 ottobre 2024 09:59  
A: COMINO LORENZA <lorenza.comino@cultura.gov.it>  
Oggetto: MIC|MIC\_SR-LIG|01/10/2024|0003614-P - circolare Direzione Generale Organizzazione Servizio II n. 85/2024 - protocollo di intesa piano valorizzazione 2024. Verifica iniziative organizzate dal Segretariato Regionale Liguria. Comunicazioni.#11699...

Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: SR-LIG  
Numero di protocollo: 3614  
Data protocollazione: 01/10/2024  
Segnatura: MIC|MIC\_SR-LIG|01/10/2024|0003614-P

#  
h  
di  
di  
di



*Ministero della cultura*

SECRETARIATO REGIONALE PER LA LIGURIA

OGGETTO: circolare Direzione Generale Organizzazione Servizio II n. 85/2024 - protocollo di intesa piano valorizzazione 2024. Verifica iniziative organizzate dal Segretariato Regionale Liguria.  
Giornate Europee del Patrimonio 2024  
Comune di San Remo Forte di S. Tecla 28 settembre 2024  
*I restauri dell'Oratorio di San Giovanni Battista a Bussana Vecchia*  
**Relazione Conclusiva**

In relazione all'evento in oggetto, svoltosi nell'ambito delle Giornate Europee del Patrimonio 2024, si relaziona quanto segue:

L'evento aveva come obiettivo un momento di condivisione del progetto di consolidamento e restauro dell'Oratorio di S. Giovanni Battista nel Borgo di Bussana Vecchia con i principali attori locali.

I partecipanti hanno costituito un campione rappresentativo, essendo presenti l'avvocato Enza Dedali, Assessore alla Cultura, Orchestra Sinfonica, Centri Storici, Frazioni e Patrimonio del Comune di San Remo, il Consigliere Comunale Vittorio Toesca, oltre ad un gruppo di abitanti del Borgo.

L'esposizione del progetto ha affrontato quattro tematiche correlate alle diverse fasi del progetto.

Nell'ordine:

- l'arch. Maria Carla Bottaro ha brevemente inquadrato l'evento nel più ampio contesto delle Giornate Europee del Patrimonio ed ha introdotto il ruolo del Segretariato Regionale, le finalità dell'intervento sull'Oratorio nonché gli strumenti per la sua realizzazione;
- l'arch. Michele Cogorno ha descritto gli interventi già realizzati nel Borgo da parte di questo Ministero, a conferma della continuità dell'azione dei nostri Uffici nella tutela del patrimonio in esso conservato;
- L'arch. Mauro Moriconi ha esposto i contenuti del progetto delle opere architettoniche e di restauro, con particolare attenzione alle motivazioni alla base della scelta di operare in via prioritaria sull'Oratorio di S. Giovanni Battista;
- l'ing. Gian Claudio Papone, professionista incaricato della progettazione delle opere strutturali, ha illustrato le modalità di individuazione delle principali criticità statiche riscontrate nell'edificio e le relative soluzioni tecniche.

Tutti gli interventi sono stati caratterizzati da un linguaggio semplice e da una chiarezza di esposizione che ha consentito una buona comprensione dei temi di progetto da parte di tutto l'uditorio, dando spazio ad un breve dibattito con diverse osservazioni e proposte da parte dei partecipanti.

L'evento è terminato all'ora prevista, con l'auspicio da parte di tutti i soggetti partecipanti di programmare altri momenti di confronto sul tema del recupero e della valorizzazione, non solo dei beni oggetto di intervento, ma anche dell'intero Borgo.

Genova 01/10/2024

Arch. Maria Carla Bottaro

*Maria Carla Bottaro*

In allegato il foglio firme ai fini dell'attestazione dello svolgimento delle attività previste da parte del personale coinvolto

*[Handwritten signatures and initials]*