



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTE DIGITALE

## **VERBALE INCONTRO SINDACALE**

**13 MAGGIO 2025**

In data 13 Maggio 2025, dalle ore 15.30, vista la convocazione n. 314 inviata in data 12.05.2025 avente ad oggetto la contrattazione decentrata con le OO.SS., si sono riuniti presso la sede provvisoria del Museo nazionale dell'Arte digitale, in Corso Magenta n. 24 Milano, in presenza o in videoconferenza:

**PER L'AMMINISTRAZIONE:** arch. Maria Paola Borgarino – in presenza; dott.ssa Serenella Rota – in presenza; dott. Paolo Serpico – in presenza;

**PER LE OO.SS.:** sig. Vincenzo Cerullo – CISL FP - in videoconferenza; dott.ssa Francesca Roncoroni FLP MIC – in presenza; sig.ra Paola Barile CONFISAL – UNSA – in presenza;

**PER LE RSU:** dott.ssa Giovanna Vendemia, in presenza; sig.ra Antonella Galeone, in presenza; dott. Alessandro Coscia, in presenza; dott. Pietro Domenico Scalzo, in presenza, dr. Angelo Colloca, in videoconferenza, dr. Matteo Vacchini, in presenza.

per discutere del seguente

### **ORDINE DEL GIORNO**

1. Piano di valorizzazione MN-AD - Anno 2025;
2. Eventuale partecipazione MN-AD all'evento "Notte Europea dei Musei" del 17/5 p.v.;
3. Varie ed eventuali.

#### **1. Piano di valorizzazione - Anno 2025.**

La Direttrice avvia l'incontro dando atto della volontà di utilizzare integralmente il budget stanziato in favore del Museo per il Piano di Valorizzazione 2025, pari ad un totale di Eur 3.055,02, che verranno svolti in presenza con facoltà di adesione da parte di tutti i dipendenti su base volontaria agli eventi. La somma indicata include la quota riservata al supporto di natura amministrativo-contabile, pari al 10%, da ripartirsi su Nr. 2 dipendenti.

Tenuto conto della chiusura delle sedi assegnate al Museo, tutti gli eventi, finalizzati alla promozione e valorizzazione dell'arte digitale, verranno svolti nell'ambito degli accordi in vigore con la Direzione Regionale Musei della Lombardia e/ o con la Pinacoteca di Brera, e dovranno essere pianificati compatibilmente con l'effettivo calendario di attività e a seguito di specifici accordi operativi con le relative direzioni.



CV.  
AD  
E  
M.V.

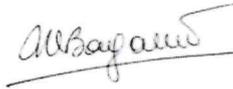
Considerato l'organico del Museo (n. 10 dipendenti, di cui n. 5 Area II e n. 5 Area III) Si prevede l'organizzazione di n. 5 eventi, con la partecipazione, per ciascun evento di n. 2/3 dipendenti Area II (11 turni totali) e n. 2/3 dipendenti Area III (11 turni totali).

Non si prevede la partecipazione alla Notte europea dei Musei (17 maggio).

La seduta viene sciolta alle 16.45.

#### MUSEO NAZIONALE DELL'ARTE DIGITALE:

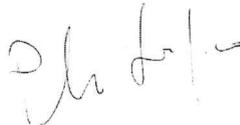
arch. Maria Paola Borgarino



dott.ssa Serenella Rota



dott. Paolo Serpico



#### PER LE RSU

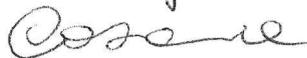
Dott.ssa Giovanna Vendemia



Sig.ra Antonella Galeone



Dott. Alessandro Coscia



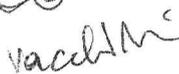
Dott. Pietro Domenico Scalzo



Dr. Angelo Colloca

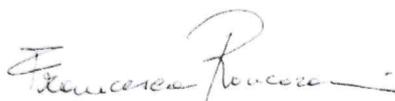


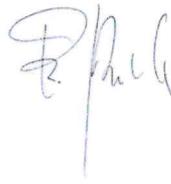
Dott. Matteo Vacchini



#### PER LE OO.SS.

Dott.ssa Francesca Roncoroni - FLP MIC





Sig.ra Paola Barile - CONFSAL – UNSA



Sig. Vincenzo Cerullo – CISL FP

