



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

VERBALE TAVOLO TECNICO E CONTRATTAZIONE DEL 29 maggio 2026

In data 29 maggio alle ore 14.00, presso il Parco Archeologico di Ostia Antica, a seguito di convocazione prot. n. 2143 del 22 maggio u.s. , sono presenti:

- per l'Amministrazione: Il Direttore Dott. Alessandro D'Alessio
- per le Parti Sociali: i rappresentanti delle OO.SS in Videoconferenza ; Stefano Cicconetti e Michele Anastasi – UIL; Silvia Mazzella – CISL; Daniela Rossi – FLP;
- per la RSU, in presenza: Cristina Genovese, Mattia Caponi, Michele Grasso, Anna Patrone

Verbalizza la Dott.ssa Laura Baglioni in Videoconferenza

Alle ore 14,00 si apre la discussione del tavolo tecnico seguito dalla contrattazione con il seguente punto all'o.d.g.:

- **Accordo di verifica dei Progetti di miglioramento dei servizi culturali e amministrativi resi all'utenza A.F. 2025**

Si premette che la riunione si è tenuta tramite collegamento GOTO Meeting per le OO.SS.

D'Alessio: Stanti i tempi ristretti – anche in ordine alla trasmissione della relativa documentazione al Superiore Ministero – è importante procedere rapidamente alla discussione e all'eventuale approvazione dell'accordo di contrattazione.

Cicconetti: Vorrei che nell'accordo e nel verbale relativo all'apertura e alle serate del teatro siano inserite le modalità di reclutamento del personale, gli importi orari del conto terzi e poi il coordinatore è un unico coordinatore che lavora tutto il mese? Ho capito bene?

D'Alessio: Sì.

Patrone: per il conto terzi per ora c'è un unico coordinatore

Grasso: Dipende comunque da quante persone hanno fatto domanda da coordinatore.

Cicconetti: è per capire quante persone poi parteciperanno, quanto conto terzi riuscirete a fare semestralmente e su base annua. Sicuramente non farete un interpello esterno

D'Alessio: se avete letto la relazione e se non ci sono cose da modificare potremmo, almeno noi presenti già sottoscriverlo. Procedo dunque con la lettura integrale della bozza di accordo.

Rossi: mi sembra che siamo in linea con l'Accordo che abbiamo fatto al tavolo nazionale. L'unica cosa che volevo segnalare è che la maggiorazione del 30% può essere prevista anche per i lavoratori



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

della seconda area

D'Alessio: visto che l'anno scorso abbiamo indicato un dipendente afferente all'Area II, quest'anno ne individueremo uno dell'Area III.

Rossi: il criterio della rotazione mi sembra quello più sano. Direttore tutti i dipendenti hanno raggiunto il 100% degli obiettivi?

D'Alessio: sì, con l'unica eccezione dei tre dipendenti in part-time e con una unità in quiescenza dall'1 maggio u.s. Per il resto si tratta di tutte valutazioni piene e positive.

Cicconetti: per capire avete avuto solo un unità che ha superato di 1/3 la franchigia?

D'Alessio: sì, una sola.

Cicconetti: però se ho capito bene si tratta di un assenza che non comporta decurtazione del Fua. Quindi va a prendere comunque la quota piena. Questa è una cosa che stiamo dicendo a tutti i tavoli.

D'Alessio: Verificheremo precisamente la questione.

Mazzella: io volevo aggiungere che il giudizio deve derivare dalla media di tutte le voci presenti nella scheda di valutazione del dipendente

Genovese: che cosa comporta il superamento della franchigia, che il lavoratore avrebbe decurtato l'importo spettante, giusto? Nella tabella dei pagamenti rimane uguale o va ad incidere questo superamento?

Cicconetti: se la tipologia di assenza rientra nei parametri di non decurtazione e voi ci avete detto che non è soggetta a decurtazione nel calcolo complessivo non va decurtato perché l'obiettivo è stato raggiunto. La norma in questo caso tutela chi ha fatto assenze che non danno luogo a decurtazione del Fua

D'Alessio: Come detto, verificheremo di nuovo la tipologia di assenza.

Mazzella: in un altro tavolo un collega aveva superato di 23 giorni la franchigia ma erano tutte assenze da non decurtare e quindi dato il raggiungimento degli obiettivi è stato considerato al 100%



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

Cicconetti: dovete solo verificare se quella assenza è considerata da decurtare oppure no.

Il Direttore si riserva di effettuare le opportune verifiche ed eventualmente provvederà a rettificare l'Accordo e a condividerlo con RSU e OOSS. Diversamente si procederà alla sua sottoscrizione nella versione condivisa durante l'incontro.

In attesa che il Direttore provveda alle opportune verifiche, le RSU e le OOSS approvano l'Accordo.

La contrattazione termina alle ore 14:28.

Per le RSU

**Cristina Genovese
Michele Grasso
Mattia Caponi
Anna Patrone**

Per le OO.SS.

**Stefano Cicconetti e Michele Anastasi – UIL
Silvia Mazzella - CISL
Daniela Rossi - FLP**

Per l'Amministrazione

**Il Direttore
Dott. Alessandro D'Alessio**